

SİVAS CUMHURİYET ÜNİVERSİTESİ
TÜRK MÜZİĞİ DEVLET KONSERVATUVARI, TÜRK MÜZİĞİ BÖLÜMÜ

2025 / 2026 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI GÜZ DÖNEMİ DERS PROGRAMI

			1.SINIF	2.SINIF	3.SINIF	4.SINIF
			UTÜR1001 Türk Dili -I- ÖĞR. GÖR. HALİM GÖKÇE CÜZEM	TMB201 BİREYSEL ÇALGI EĞİTİMİ -III- ŞUBELİ DERS DERS SORUMLUSU OFİSİ	TMB301 BİREYSEL ÇALGI EĞİTİMİ -V- ŞUBELİ DERS DERS SORUMLUSU OFİSİ	TMB401 BİREYSEL ÇALGI EĞİTİMİ -V- ŞUBELİ DERS DERS SORUMLUSU OFİSİ
PAZARTESİ	08:00 - 08:50	DERİN ADI : DERİN SORUMLUSU : DERSLİK :	UTÜR1001 Türk Dili -I- ÖĞR. GÖR. HALİM GÖKÇE CÜZEM	TMB201 BİREYSEL ÇALGI EĞİTİMİ -III- ŞUBELİ DERS DERS SORUMLUSU OFİSİ	TMB301 BİREYSEL ÇALGI EĞİTİMİ -V- ŞUBELİ DERS DERS SORUMLUSU OFİSİ	TMB401 BİREYSEL ÇALGI EĞİTİMİ -V- ŞUBELİ DERS DERS SORUMLUSU OFİSİ
	09:00 - 09:50	DERİN ADI : DERİN SORUMLUSU : DERSLİK :	UTÜR1001 Türk Dili -I- ÖĞR. GÖR. HALİM GÖKÇE CÜZEM	TMB201 BİREYSEL ÇALGI EĞİTİMİ -III- ŞUBELİ DERS DERS SORUMLUSU OFİSİ	TMB301 BİREYSEL ÇALGI EĞİTİMİ -V- ŞUBELİ DERS DERS SORUMLUSU OFİSİ	TMB401 BİREYSEL ÇALGI EĞİTİMİ -V- ŞUBELİ DERS DERS SORUMLUSU OFİSİ
	10:00 - 10:50	DERİN ADI : DERİN SORUMLUSU : DERSLİK :	TMB101 BİREYSEL ÇALGI EĞİTİMİ -I- ŞUBELİ DERS DERS SORUMLUSU OFİSİ	TMB213 Bilgisayarda Nota Yazım Teknikleri DOÇ. ERDAL KURTÇU Z08	TMB313 Türk Müziği Solfej ve Teorisi-V- ÖĞR. GÖR. DR. İSMAIL YÖRÜKÇÜOĞLU Z09	
	11:00 - 11:50	DERİN ADI : DERİN SORUMLUSU : DERSLİK :	TMB101 BİREYSEL ÇALGI EĞİTİMİ -I- ŞUBELİ DERS DERS SORUMLUSU OFİSİ	TMB213 Bilgisayarda Nota Yazım Teknikleri DOÇ. ERDAL KURTÇU Z08	TMB313 Türk Müziği Solfej ve Teorisi-V- ÖĞR. GÖR. DR. İSMAIL YÖRÜKÇÜOĞLU Z09	
	13:00 - 13:50	DERİN ADI : DERİN SORUMLUSU : DERSLİK :				TMB419S Yardımcı Repertuvar ÖĞR. GÖR. NİLAY YANALAK KARASU DİNLETTİ SALONU
	14:00 - 14:50	DERİN ADI : DERİN SORUMLUSU : DERSLİK :			FOR303 Öğretim İlke ve Yöntemleri NADİR AKSOY Z09	TMB419S Yardımcı Repertuvar ÖĞR. GÖR. NİLAY YANALAK KARASU DİNLETTİ SALONU
	15:00 - 15:50	DERİN ADI : DERİN SORUMLUSU : DERSLİK :			FOR303 Öğretim İlke ve Yöntemleri NADİR AKSOY Z09	FOR401 Özel Öğretim Yöntemleri ÖĞR. GÖR. NİLAY YANALAK KARASU DİNLETTİ SALONU
	16:00 - 16:50	DERİN ADI : DERİN SORUMLUSU : DERSLİK :			FOR303 Öğretim İlke ve Yöntemleri NADİR AKSOY Z09	
SALI	08:00 - 08:50	DERİN ADI : DERİN SORUMLUSU : DERSLİK :	TMB107 TEMEL PİYANO -I- DOÇ. GAMZE KURTÇU DERS SORUMLUSU OFİSİ	TMB211 Türk Halk Müziği Repertuvarı -I- DR. ÖĞR. ÜYESİ UMUT YAYMAK DİNLETTİ SALONU	TMB313 Türk Müziği Solfej ve Teorisi-V- ÖĞR. GÖR. DR. İSMAIL YÖRÜKÇÜOĞLU Z09	TMB 401S Türk Halk Bilimi DR.ÖĞR. ÜYESİ NAGEHAN ÇAĞLAYAN Z08
	09:00 - 09:50	DERİN ADI : DERİN SORUMLUSU : DERSLİK :		TMB211 Türk Halk Müziği Repertuvarı -I- DR. ÖĞR. ÜYESİ UMUT YAYMAK DİNLETTİ SALONU	TMB313 Türk Müziği Solfej ve Teorisi-V- ÖĞR. GÖR. DR. İSMAIL YÖRÜKÇÜOĞLU Z09	TMB 401S Türk Halk Bilimi DR.ÖĞR. ÜYESİ NAGEHAN ÇAĞLAYAN Z08
	10:00 - 10:50	DERİN ADI : DERİN SORUMLUSU : DERSLİK :	UATA1001 Atatürk İlke ve İnkılap Tarihi -I- ÖĞR. GÖR. DR. ÖZDEN AYDIN CÜZEM	TMB211S Türk Müziği Bestekarları Tarihi -I- ÖĞR.GÖR. NİLAY YANALAK KARASU Z08	TMB309 Türk Halk Müziği Teori ve Uygulaması -III- DR. ÖĞR. ÜYESİ UMUT YAYMAK Z09	
	11:00 - 11:50	DERİN ADI : DERİN SORUMLUSU : DERSLİK :	UATA1001 Atatürk İlke ve İnkılap Tarihi -I- ÖĞR. GÖR. DR. ÖZDEN AYDIN CÜZEM	TMB211S Türk Müziği Bestekarları Tarihi -I- ÖĞR.GÖR. NİLAY YANALAK KARASU Z08	TMB309 Türk Halk Müziği Teori ve Uygulaması -III- DR. ÖĞR. ÜYESİ UMUT YAYMAK Z09	
	13:00 - 13:50	DERİN ADI : DERİN SORUMLUSU : DERSLİK :		TMB215 Türk Halk Müziği Teori ve Uygulaması -I- DR. ÖĞR. ÜYESİ UMUT YAYMAK Z08		TMB411 Osmanlı Türkçesi -II- DOÇ. ERDAL KURTÇU Z09
	14:00 - 14:50	DERİN ADI : DERİN SORUMLUSU : DERSLİK :		TMB215 Türk Halk Müziği Teori ve Uygulaması -I- DR. ÖĞR. ÜYESİ UMUT YAYMAK Z08		TMB411 Osmanlı Türkçesi -II- DOÇ. ERDAL KURTÇU Z09
	15:00 - 15:50	DERİN ADI : DERİN SORUMLUSU : DERSLİK :	UYDİ1001 İngilizce -I- ÖĞR. GÖR DİDEM YAVUZ CÜZEM	Müziğin Fiziksel Temelleri Doç. Dr. GOKTURK ERDOĞAN DERS SORUMLUSU OFİSİ		
	16:00 - 16:50	DERİN ADI : DERİN SORUMLUSU : DERSLİK :	UYDİ1001 İngilizce -I- ÖĞR. GÖR DİDEM YAVUZ CÜZEM	Müziğin Fiziksel Temelleri Doç. Dr. GOKTURK ERDOĞAN DERS SORUMLUSU OFİSİ		
ÇARŞAMBA	08:00 - 08:50	DERİN ADI : DERİN SORUMLUSU : DERSLİK :		TMB207 Türk Müziği Tür ve Biçimler DR. ÖĞR. ÜYESİ FATİH TÜYSÜZ Z09		FOR401 Özel Öğretim Yöntemleri ÖĞR. GÖR. NİLAY YANALAK KARASU Z08
	09:00 - 09:50	DERİN ADI : DERİN SORUMLUSU : DERSLİK :		TMB207 Türk Müziği Tür ve Biçimler DR. ÖĞR. ÜYESİ FATİH TÜYSÜZ Z09		FOR401 Özel Öğretim Yöntemleri ÖĞR. GÖR. NİLAY YANALAK KARASU Z08
	10:00 - 10:50	DERİN ADI : DERİN SORUMLUSU : DERSLİK :	TMB105 Tonal Müzik Solfej ve Teorisi -I- DOÇ. GAMZE KURTÇU Z08		TMB305 Türk Sanat Müziği Repertuvarı -III- ÖĞR. GÖR. NİLAY YANALAK KARASU DİNLETTİ SALONU	TMB407 Bilimsel Araştırma Teknikleri DOÇ. DR. GOKTURK ERDOĞAN Z09
	11:00 - 11:50	DERİN ADI : DERİN SORUMLUSU : DERSLİK :	TMB105 Tonal Müzik Solfej ve Teorisi -I- DOÇ. GAMZE KURTÇU Z08		TMB305 Türk Sanat Müziği Repertuvarı -III- ÖĞR. GÖR. NİLAY YANALAK KARASU DİNLETTİ SALONU	TMB407 Bilimsel Araştırma Teknikleri DOÇ. DR. GOKTURK ERDOĞAN Z09
	13:00 - 13:50	DERİN ADI : DERİN SORUMLUSU : DERSLİK :	TMB103 Türk Müziği Solfej ve Teorisi -I- ÖĞR. GÖR. DR GURBET ERSOY Z09		TMB307 Toplu İcra -I- DOÇ. KUBILAY YILMAZ DİNLETTİ SALONU	TMB405 Toplu İcra -III- DOÇ. KUBILAY YILMAZ DİNLETTİ SALONU
	14:00 - 14:50	DERİN ADI : DERİN SORUMLUSU : DERSLİK :	TMB103 Türk Müziği Solfej ve Teorisi -I- ÖĞR. GÖR. DR GURBET ERSOY Z09		TMB307 Toplu İcra -I- DOÇ. KUBILAY YILMAZ DİNLETTİ SALONU	TMB405 Toplu İcra -III- DOÇ. KUBILAY YILMAZ DİNLETTİ SALONU
	15:00 - 15:50	DERİN ADI : DERİN SORUMLUSU : DERSLİK :		TMB203 Türk Müziği Solfej ve Teorisi -III- DR. ÖĞR. ÜYESİ EMRE DÜZÜN Z08	TMB307 Toplu İcra -I- DOÇ. KUBILAY YILMAZ DİNLETTİ SALONU	TMB405 Toplu İcra -III- DOÇ. KUBILAY YILMAZ DİNLETTİ SALONU
	16:00 - 16:50	DERİN ADI : DERİN SORUMLUSU : DERSLİK :		TMB203 Türk Müziği Solfej ve Teorisi -III- DR. ÖĞR. ÜYESİ EMRE DÜZÜN Z08		
PERŞEMBE	08:00 - 08:50	DERİN ADI : DERİN SORUMLUSU : DERSLİK :		TMB205 Türk Müziği Tarihi -I- ÖĞR. GÖR. DR. İSMAIL YÖRÜKÇÜOĞLU Z08		
	09:00 - 09:50	DERİN ADI : DERİN SORUMLUSU : DERSLİK :		TMB205 Türk Müziği Tarihi -I- ÖĞR. GÖR. DR. İSMAIL YÖRÜKÇÜOĞLU Z08		
	10:00 - 10:50	DERİN ADI : DERİN SORUMLUSU : DERSLİK :	TMB103 Türk Müziği Solfej ve Teorisi -I- ÖĞR. GÖR. DR GURBET ERSOY DİNLETTİ SALONU	TMB203 Türk Müziği Solfej ve Teorisi -III- DR. ÖĞR. ÜYESİ EMRE DÜZÜN Z09	TMB315 Türk Halk Müziği Repertuvarı -III- DR. ÖĞR. ÜYESİ KAMİL KARAOĞLU Z08	
	11:00 - 11:50	DERİN ADI : DERİN SORUMLUSU : DERSLİK :	TMB103 Türk Müziği Solfej ve Teorisi -I- ÖĞR. GÖR. DR GURBET ERSOY DİNLETTİ SALONU	TMB203 Türk Müziği Solfej ve Teorisi -III- DR. ÖĞR. ÜYESİ EMRE DÜZÜN Z09	TMB315 Türk Halk Müziği Repertuvarı -III- DR. ÖĞR. ÜYESİ KAMİL KARAOĞLU Z08	
	13:00 - 13:50	DERİN ADI : DERİN SORUMLUSU : DERSLİK :		TMB2135 Usul Bilgisi ve Uygulamaları -I- DR. ÖĞR. ÜYESİ KAMİL KARAOĞLU Z08	TMB303 Temel Armoni DOÇ. GAMZE KURTÇU DİNLETTİ SALONU	TMB409 Türk Müziği Solfej ve Teorisi-VII ÖĞR.GÖR. HASAN OZAN OZÇELİK Z09
	14:00 - 14:50	DERİN ADI : DERİN SORUMLUSU : DERSLİK :		TMB2135 Usul Bilgisi ve Uygulamaları -I- DR. ÖĞR. ÜYESİ KAMİL KARAOĞLU Z08	TMB303 Temel Armoni DOÇ. GAMZE KURTÇU DİNLETTİ SALONU	TMB409 Türk Müziği Solfej ve Teorisi-VII ÖĞR.GÖR. HASAN OZAN OZÇELİK Z09
	15:00 - 15:50	DERİN ADI : DERİN SORUMLUSU : DERSLİK :	PROVA SAATİ (BİREYSEL DERS YAZILMAYACAK)	PROVA SAATİ (BİREYSEL DERS YAZILMAYACAK)	PROVA SAATİ (BİREYSEL DERS YAZILMAYACAK)	ROVA SAATİ (BİREYSEL DERS YAZILMAYACAK)
		DERİN ADI : DERİN SORUMLUSU : DERSLİK :	DİNLETTİ SALONU	DİNLETTİ SALONU	DİNLETTİ SALONU	DİNLETTİ SALONU
	16:00 - 16:50	DERİN ADI : DERİN SORUMLUSU : DERSLİK :	PROVA SAATİ (BİREYSEL DERS YAZILMAYACAK)	PROVA SAATİ (BİREYSEL DERS YAZILMAYACAK)	PROVA SAATİ (BİREYSEL DERS YAZILMAYACAK)	ROVA SAATİ (BİREYSEL DERS YAZILMAYACAK)
CUMA	08:00 - 08:50	DERİN ADI : DERİN SORUMLUSU : DERSLİK :			TMB 303S Güfte İnceleme DR. ÖĞR. ÜYESİ NAGEHAN ÇAĞLAYAN Z08	
	09:00 - 09:50	DERİN ADI : DERİN SORUMLUSU : DERSLİK :		FOR201 Eğitime Giriş -I- CELAL DEPECİ Z09	TMB 303S Güfte İnceleme DR. ÖĞR. ÜYESİ NAGEHAN ÇAĞLAYAN Z08	TMB407S Türk Müziğinde Prozodi DR. ÖĞR. ÜYESİ FATİH TÜYSÜZ Z08
	10:00 - 10:50	DERİN ADI : DERİN SORUMLUSU : DERSLİK :		FOR201 Eğitime Giriş -I- CELAL DEPECİ Z09	TMB305S Sahne Teknikleri ve Koro Eğitimi ÖĞR. GÖR. DR SERVET ZEKİ ERSOY DİNLETTİ SALONU	TMB407S Türk Müziğinde Prozodi DR. ÖĞR. ÜYESİ FATİH TÜYSÜZ Z08
	11:00 - 11:50	DERİN ADI : DERİN SORUMLUSU : DERSLİK :		FOR201 Eğitime Giriş -I- CELAL DEPECİ Z09	TMB305S Sahne Teknikleri ve Koro Eğitimi / ÖĞR. GÖR. DR SERVET ZEKİ ERSOY DİNLETTİ SALONU	
	13:00 - 13:50	DERİN ADI : DERİN SORUMLUSU : DERSLİK :			FOR301 Sınıf Yönetimi -I- ÖMÜR TULUNAY Z09	TMB403 Makamsal Geçki Uygulamaları -III- ÖĞR. GÖR. DR. SERVET ZEKİ ERSOY Z08
	14:00 - 14:50	DERİN ADI : DERİN SORUMLUSU : DERSLİK :		TMB209 Türk Sanat Müziği Reprtuvarı -I- ÖĞR. GÖR. DR. GURBET ERSOY DİNLETTİ SALONU	FOR301 Sınıf Yönetimi -I- ÖMÜR TULUNAY Z09	TMB403 Makamsal Geçki Uygulamaları -III- ÖĞR. GÖR. DR. SERVET ZEKİ ERSOY Z08
	15:00 - 15:50	DERİN ADI : DERİN SORUMLUSU : DERSLİK :		TMB209 Türk Sanat Müziği Reprtuvarı -I- ÖĞR. GÖR. DR. GURBET ERSOY DİNLETTİ SALONU	TMB311 Makamsal Geçki Uygulamaları -I- ÖĞR. GÖR. DR. SERVET ZEKİ ERSOY Z08	
	16:00 - 16:50	DERİN ADI : DERİN SORUMLUSU : DERSLİK :			TMB311 Makamsal Geçki Uygulamaları -I- ÖĞR. GÖR. DR. SERVET ZEKİ ERSOY Z08	

Not: Bireysel dersleri (Bireysel Çalgı Eğitimi ve Temel Piyano) öğretim elemanları programlarına göre denlenecektir.