T.C
SİVAS CUMHURİYET ÜNİVERSİTESİ
TÜRK MÜZİĞİ DEVLET KONSERVATUVARI
TÜRK MÜZİĞİ BÖLÜMÜ
BİREYSEL ÇALGI ve TEMEL PİYANO SINAVI DEĞERLENDİRME ÖLÇEĞİ

ÖĞRENCİNİN ADI – SOYADI	ENSTRÜMAN KULLANIMINDA HAKİMİYET (20P)	PERDELERİ DOĞRU BASABİLME / MAKÂMA/TONA UYGUN İCRÂ (20P)	USÛLE UYGUN İCRÂ (20P)	ESERİN İCRÂSINDA ESTETİK / YORUM /TAVIR (20P)	ESER SEVİYESİ (10P)	KANÂAT (10P)	TOPLAM (100P)	KOMİSYON JÜRİ ORTALAMA PUANI

Sınav tarihi:

Komisyon Başkanı (Unvan/Ad-Soyad/İmza) Üye (Unvan/Ad-Soyad/İmza) Üye (Unvan/Ad-Soyad/İmza)